

Tourner une vidéo avec un mobile ou une Pocket Cam

Programme de formation – Modalités pédagogique

➔ PRÉ-REQUIS

Aucun.

➔ OBJECTIFS

- Appréhender les règles essentielles de prise de vues et les spécificités du cadrage avec un matériel ultra léger.
- Écrire et réaliser une vidéo courte qui puisse être mise en ligne.
- Exporter la vidéo et l'exploiter sur les différentes plateformes de partage.

➔ ÉVALUATION ET VALIDATION

- Évaluation continue de l'acquisition des compétences.

➔ PROGRAMME

- Connaître les caractéristiques techniques des différents téléphones mobiles, numériques compacts et caméscopes de poche
- Appréhender l'écriture visuelle, le cadrage et les règles essentielles de prise de vues lors d'un reportage
- Comprendre comment une vidéo tournée avec un matériel ultra léger s'intègre dans un ensemble rédactionnel plus large : articulation des éléments, mise en valeur de la vidéo, choix du texte selon le support
- Maîtriser les formats et les techniques d'export sur les plateformes de partage, mettre en valeur sa vidéo et la diffuser sur les réseaux sociaux

PUBLIC CONCERNÉ

- Journalistes TV, presse écrite et radio.

DURÉE

- 2 jours – 14 heures.

COÛT

- Inter-Entreprises : **1 300,00 € HT**
- Intra-Entreprise : **Nous consulter**

EFFECTIF

- Minimum : 2 personnes.
- Maximum : 6 personnes.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- Présentiel ou classe virtuelle : pédagogie active et expositive.
- Stage organisé autour de travaux pratiques permettant aux stagiaires de se familiariser avec les outils et de s'approprier les techniques de réalisation et de diffusion. Au terme de la journée, les stagiaires auront tourné et mis en ligne leur vidéo.



Nous mettons tout en œuvre pour **rendre accessible nos formations aux personnes en situation de handicap.**

Afin d'établir les modalités d'adaptation nécessaires, **merci de nous contacter en amont de toute inscription.**